



PROCESSO SELETIVO 2025

Edital n.º 25/2024 – NC/PROGRAD – Prova: 02/12/2024

INSCRIÇÃO	TURMA	NOME DO CANDIDATO	
ASSINO DECLARANDO QUE LI E COMPREENDI AS INSTRUÇÕES ABAIXO:		CÓDIGO	ORDEM

INSTRUÇÕES

Conhecimentos Específicos

1. Confira, acima, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.
2. Aguarde autorização para abrir o caderno de prova. Antes de iniciar a resolução das questões, confira a numeração de todas as páginas.
3. Esta prova é composta de sete questões discursivas de História.
4. As questões deverão ser resolvidas no caderno de prova e transcritas para a folha de versão definitiva, que será distribuída pelo aplicador de prova no momento oportuno.
5. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.
6. Ao receber a folha de versão definitiva, examine-a e verifique se o nome impresso nela corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
7. As respostas das questões devem ser transcritas **NA ÍNTEGRA** para a folha de versão definitiva, com caneta preta. Serão corrigidas somente as questões transcritas para campo próprio na folha de versão definitiva. **Respostas transcritas em campos trocados serão sumariamente zeradas.**
8. **Terá sua prova anulada e será automaticamente desclassificado do Processo Seletivo o candidato que:**
 - a) afastar-se da sala, a qualquer tempo, portando o caderno de prova ou a versão definitiva;
 - b) descumprir instruções/determinações contidas no caderno de prova ou recebidas de qualquer membro da equipe de aplicação;
 - c) faltar com o devido respeito para com qualquer membro da equipe de aplicação da prova, autoridade presente ou outro candidato;
 - d) for responsável por ruídos (som/vibração) emitidos por equipamentos eletrônicos, tais como relógio, celular ou outros aparelhos eletrônicos;
 - e) for surpreendido em comunicação com outro candidato ou terceiros, verbalmente, por escrito ou por qualquer outro meio de comunicação;
 - f) mantiver em seu poder relógios, aparelhos eletrônicos (por ex. chave de carro, pen drive, fone de ouvido), carteira de documentos/dinheiro ou similares ou qualquer objeto identificável pelo detector de metais;
 - g) não assinar o cartão-resposta ou não assinar a versão definitiva;
 - h) obtiver deferimento para amamentação e cujo acompanhante descumprir as regras do processo;
 - i) praticar atos contra as normas, disciplina ou que gerem desconforto durante a aplicação da prova;
 - j) recusar-se a aguardar a saída simultânea, em razão de ser um dos três últimos candidatos da turma presentes na sala de prova;
 - k) recusar-se a entregar o material da prova (caderno de prova ou versão definitiva) ao término do tempo destinado para a sua realização;
 - l) recusar-se a passar pela inspeção de segurança e detecção de metais a qualquer momento;
 - m) retirar-se do local de prova antes de decorrida 01h30min do seu início;
 - n) utilizar meios fraudulentos ou ilegais (eletrônicos, estatísticos, visuais, grafológicos ou outros procedimentos ilícitos) para obter para si ou para terceiros a aprovação no processo.
9. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador de prova. Aguarde autorização para entregar o material de prova.
10. Após sair definitivamente da sala de prova, dirija-se imediatamente ao portão de saída e retire-se do local de prova, sob pena de ser excluído do Processo Seletivo.

História

DURAÇÃO DESTA PROVA: 2 horas e 30 minutos.

01 - Valor: 5 pontos **Leia o texto a seguir, do autor romano Eusébio de Cesaréia:**

História Eclesiástica

No décimo nono ano do reinado de Diocleciano, no mês de Distros (que os romanos denominam março), na proximidade da festa da Paixão do Salvador, por toda a parte foram afixados os editos imperiais que ordenavam arrasar as igrejas até os alicerces e jogar as Escrituras ao fogo. Proclamavam cassados os que estavam em função e privados da liberdade os que se achavam a serviço de particulares, se permanecessem fiéis a sua profissão de cristãos. Tal foi o primeiro edito contra nós; pouco tempo depois, apareceram outros editos, ordenando primeiro que se pusessem no cárcere por toda a parte os chefes das Igrejas; logo em seguida, que se utilizassem todos os meios para forçá-los a sacrificar.

Cesaréia, E. de. *História Eclesiástica*. São Paulo: Paulus Editora, 2000. p. 401.

Em diversos momentos da história do Império Romano, o exercício da religiosidade cristã foi proibido pelo governo. Contudo, poucos anos após a última onda de perseguições, como retratado no trecho dado, o cristianismo passou a ser permitido. Com base nessas informações, responda ao que se pede.

a) Por que o cristianismo foi proibido no Império Romano? Explique e aponte ao menos um motivo.

b) De que maneira o cristianismo passou a ser aceito pelo governo imperial?

02 - Valor: 4 pontos **Leia o excerto de uma carta escrita pelo imperador do Sacro Império Romano-Germânico para o papa no ano de 1076:**

Henrique, rei não por usurpação, mas pela piedosa ordenação de Deus, a Hildebrando, agora não mais Papa, mas falso monge: vós mereceis uma saudação como esta por causa da confusão que haveis causado; por quererdes, deixando intocadas as ordens da Igreja, fazê-la participante da dúvida ao invés da honra, da maldição ao invés da bênção. [...] E nós, certamente, nos cansamos destes abusos, ansiosos que estamos por preservar a honra da Sé Apostólica. Mas vós interpretastes nossa humildade como medo, e então ficastes encorajado a investir mesmo contra o poder real, a nós outorgado por Deus. Ousastes ameaçar, tomar a realeza de nossas mãos, como se nós a tivéssemos recebido de vós, como se a realeza e o império estivessem em vossas mãos e não nas de Deus.

Pedrero-Sánchez, M. G. *História da Idade Média: textos e testemunhas*. São Paulo: Editora UNESP, 2000. p. 129-131.

O documento retrata o conflito aberto entre o imperador Henrique IV e o papa Gregório VII, demonstrando as tensões que existiam entre os poderes seculares e espirituais durante a Idade Média. A rivalidade entre papa e imperador, nesse caso, pode ser vista no contexto da chamada Querela das Investiduras. Com base nessas informações e nos conhecimentos de História Medieval, responda ao que se pede.

a) O que foi a Querela das Investiduras e em que questão o conflito estava baseado?

- b) Como a Querela das Investiduras foi resolvida e o que sua resolução significou para o balanço dos poderes na Idade Média?

03 - Valor: 6 pontos Leia os excertos a seguir:

Singularidades da França Antártica

Há, demais, numerosas qualidades de pássaros, de plumagens várias, algumas vermelhas, ou de fino escarlate, outras brancas, cinzentas, ou pintadas. Dessas plumas, fazem [...] penachos ornamentais de diversas sortes, com os quais se cobrem, quando vão à guerra ou massacram seus inimigos; alguns fazem das plumas mantos ou barretes ao seu modo.

Thevet, A. *Singularidades da França Antártica, a que outros chamam de América*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1944. p.157.

Raríssimo manto tupinambá que está na Dinamarca será devolvido ao Brasil; peça vai ficar no Museu Nacional

A Dinamarca vai devolver ao Brasil um manto tupinambá que está em Copenhague desde pelo menos 1699. A peça, considerada extremamente rara, será doada para o Museu Nacional, no Rio de Janeiro, pelo Museu Nacional da Dinamarca. O manto é feito de penas vermelhas de guará costuradas em uma malha por meio de uma técnica ancestral do povo tupinambá. Mede cerca de 1,80 metro e tem 80 centímetros de largura. Trata-se de um dos exemplares conhecidos que está mais bem preservado — existem apenas outros dez desse tipo no mundo, produzidos entre os séculos 16 e 17. Todos estão atualmente em museus localizados em países europeus.

Disponível em: <https://g1.globo.com/ciencia/noticia/2023/06/28/rarissimo-manto-tupinamba-que-esta-na-dinamarca-sera-devolvido-ao-brasil-peca-vai-ficar-no-museu-nacional.ghtml>.

O primeiro excerto faz parte da obra *Singularidades da França Antártica, a que outros chamam de América*, do francês André Thevet, escrita em 1557. Já o segundo foi retirado de uma reportagem de 2023, informando sobre a repatriação do Manto Sagrado dos Tupinambá, que retornou ao Brasil em julho de 2024. Com base nas informações apresentadas, responda ao que se pede.

- a) Por qual motivo os franceses conheciam com precisão os hábitos culturais de certos grupos indígenas brasileiros e que fato compartilhado aproximou ambos os povos? Responda citando dois eventos históricos relacionados com o que se pede.

- b) Levando em consideração a ampla dimensão cronológica entre o período colonial e republicano do país e o tratamento dado aos povos originários no passado e no presente, o que a retirada de itens como o Manto Tupinambá para museus europeus aponta e qual a importância histórica de seu retorno para o Brasil?

04 - **Valor: 6 pontos** Em 13 de maio de 1888, foi promulgada a Lei Áurea. Segundo o historiador José Murilo de Carvalho, há diferentes visões sobre o sentido dessa data, e três delas são: 13 de maio como doação; 13 de maio como conquista; e 13 de maio como enganação. Discorra sobre essas três perspectivas, indicando ao menos um argumento de cada uma delas.

05 - **Valor: 6 pontos** Leia o excerto do poema a seguir, de autoria do escritor britânico Rudyard Kipling:

Tomai o fardo do Homem Branco
Envia teus melhores filhos
Vão, condenem seus filhos ao exílio
Para servirem aos seus cativos;
Para esperar, com arreios
Com agitadores e selváticos
Seus cativos, servos obstinados,
Metade demônio, metade criança.
[...]
Tomai o fardo do Homem Branco
As guerras selvagens pela paz —
Encha a boca dos Famintos,
E proclama, das doenças, o cessar;
E quando seu objetivo estiver perto
(O fim que todos procuram)
Olha a indolência e loucura pagã
Levando sua esperança ao chão.

Disponível em https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5330424/mod_resource/content/1/O%20fardo%20do%20Homem%20Branco%20-%20Wikisource.pdf.

O poema, intitulado “O Fardo do Homem Branco”, foi publicado nos Estados Unidos em 1899 em razão da Guerra Filipino-Americana, mas havia sido escrito originalmente em 1897 para celebrar o reinado da Rainha Vitória. Nesse sentido, as ideias presentes nessa obra podem ser associadas às políticas do Imperialismo (conhecido também como Neocolonialismo). Com base nessas informações e nos conhecimentos de História Contemporânea, responda ao que se pede.

a) Explique o que foi o Imperialismo e cite duas de suas motivações econômicas.

b) Explique o que significa o “Fardo do Homem Branco” e qual sua relação com o Imperialismo dos séculos XIX e começo do XX.

