



PROCESSO SELETIVO 2018

Edital 42/2017 - NC - Prova: 27/11/2017

INSCRIÇÃO	TURMA	NOME DO CANDIDATO
ASSINO DECLARANDO QUE LI E COMPREENDI AS INSTRUÇÕES ABAIXO:		CÓDIGO
		ORDEM

INSTRUÇÕES

1. Confira, acima, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.
2. Aguarde autorização para iniciar a prova.
3. A prova desta fase é composta de três questões de habilidade específica de Arquitetura e Urbanismo.
4. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.
5. Ao receber as folhas de sulfite A3 e A4 personalizadas, examine-as e verifique se o nome impresso nelas corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
6. Não será permitido ao candidato:
 - a) Manter em seu poder relógios e aparelhos eletrônicos ou qualquer objeto identificável pelo detector de metais. Tais aparelhos deverão ser desligados e colocados OBRIGATORIAMENTE dentro do saco plástico, que deverá ser acomodado embaixo da carteira ou no chão. É vedado também o porte de armas.
 - b) Usar bonés, gorros, chapéus ou quaisquer outros acessórios que cubram as orelhas.
 - c) Usar fone ou qualquer outro dispositivo no ouvido. O uso de tais dispositivos somente será permitido quando indicado para o atendimento especial.
 - d) Levar líquidos, exceto se a garrafa for transparente e sem rótulo.
 - e) Comunicar-se com outro candidato, usar calculadora e dispositivos similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
 - f) Portar carteira de documentos/dinheiro ou similares.
 - g) Usar óculos escuros, ressalvados os de grau, quando expressamente por recomendação médica, devendo o candidato, então, respeitar o subitem 4.6.5 do Edital.
 - h) Empréstimo de materiais para realização das provas.

Caso alguma dessas exigências seja descumprida, o candidato será excluído do processo.
7. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para a apresentação final nas folhas de sulfite A3 e A4 personalizadas, é de 5 horas.
8. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador. Aguarde autorização para entregar a prova, as folhas com a apresentação final das respostas e o material de apoio que lhe foi fornecido.
9. **Avalie a aplicação da prova:** acesse www.nc.ufpr.br até 15/12/2017 e contribua para a melhoria da qualidade da prova.

Conhecimentos Específicos

Arquitetura e Urbanismo

DURAÇÃO DESTA PROVA: 5 horas.

Não esqueça de avaliar a aplicação da prova!

www.nc.ufpr.br

Cada candidato receberá o seguinte material:

- O caderno de prova, contendo as questões a serem resolvidas.
- 4 folhas sulfite tamanho A3, das quais duas servirão como rascunho e duas servirão para as versões finalizadas.
- 1 folha A4 para a versão finalizada.
- um objeto para ser desenhado.

01 - Faça um desenho de observação à mão livre do rolo de pintura. Esse rolo deverá estar inserido em uma bandeja de pintura, que o candidato deverá fazer de memória. A bandeja deverá ser desenhada de acordo com o tamanho do rolo e com sua perspectiva. Desenhe também a sombra dos objetos.

Material de desenho nesta questão: lápis ou lapiseira grafite preto, caneta esferográfica preta, caneta hidrográfica preta ou caneta nanquim preta. Não use cor.

02 - Os rios fazem parte da paisagem urbana de várias cidades do mundo. Os nômades, aproximadamente dez mil anos atrás, trocaram seu estilo de vida para se fixarem ao longo das margens dos rios, por estes constituírem fontes naturais de água doce e alimentos. Com o crescimento das cidades, os rios passaram a servir como irrigação de lavoura, canal de transporte, geração de energia, interesse turístico, beleza visual e, infelizmente, também como reservatório de esgoto urbano. Hoje, em muitas cidades, apesar da conscientização e da reflexão acerca dos problemas da poluição, que resultam em projetos e ações de recuperação da vida dos rios, ainda são despejadas diariamente toneladas de lixo, esgoto doméstico e industrial, bem como resíduos tóxicos das atividades agropecuárias. Rios urbanos sujos, malcheirosos e sem vida são elementos desagregadores da paisagem e adoecem pessoas e animais.

Na folha A3 quadriculada, faça uma composição geométrica sobre o tema “Rios urbanos: patologia do presente ou presente da natureza?”. Na relação entre a cidade e os rios, evidencie um problema atual ou a beleza desse elemento natural na paisagem urbana.

A composição geométrica poderá ser abstrata ou figurativa e deverá conter apenas elementos geométricos puros, como o quadrado, o triângulo e o círculo. A justaposição entre os elementos puros poderá resultar em formas diversas. Pode-se optar em usar apenas um tipo de elemento geométrico ou a combinação entre eles.

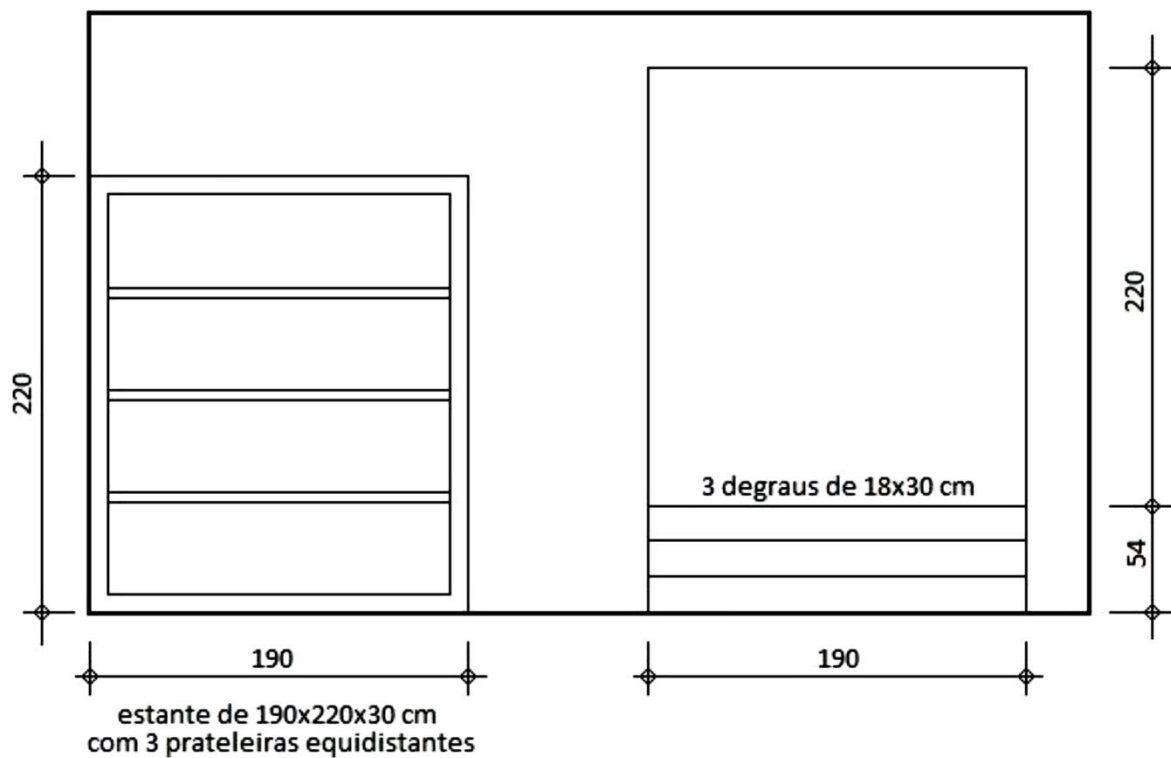
A composição pode ser abstrata ou figurativa, em técnica livre e com o uso de cor.

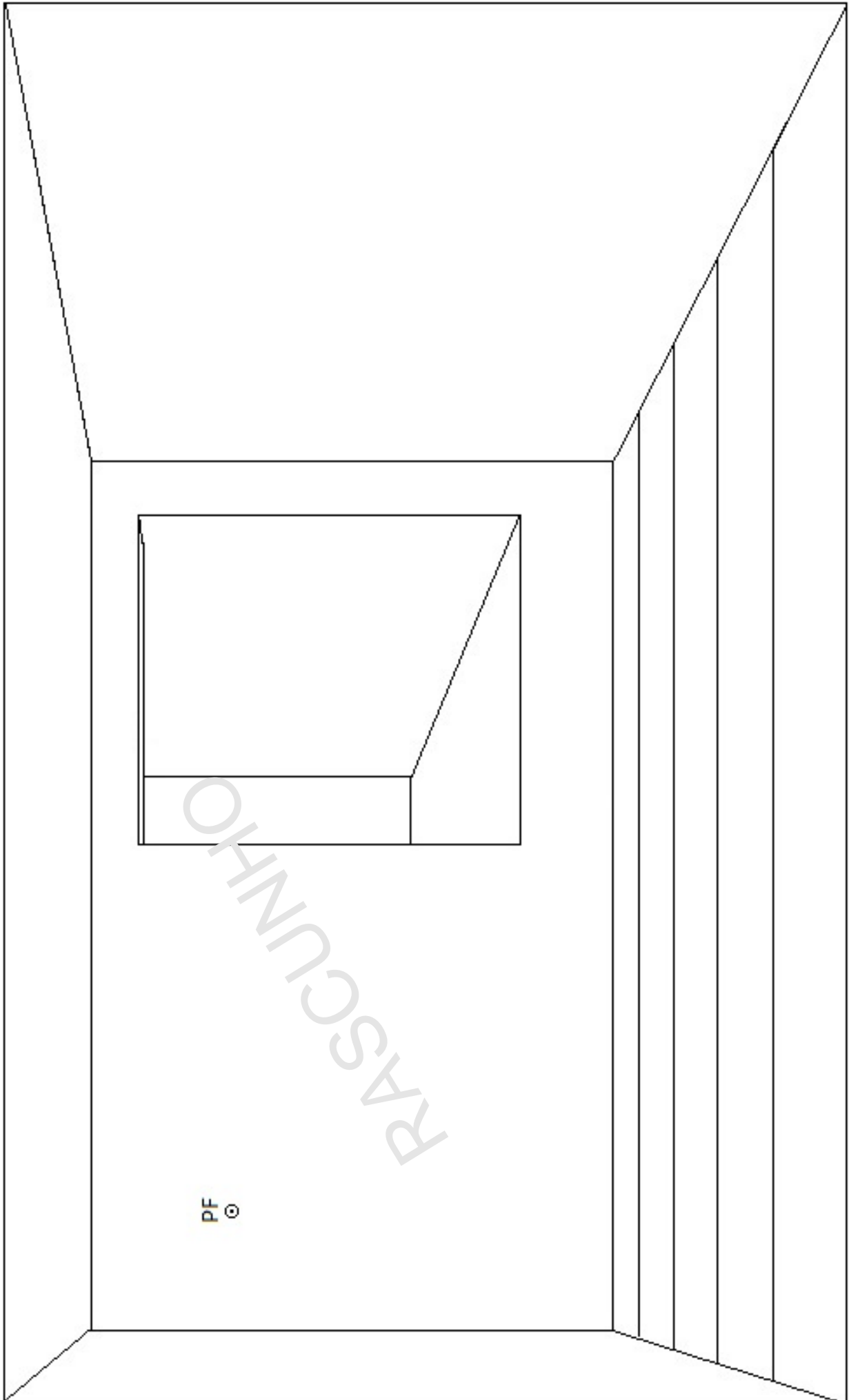
O candidato poderá escolher usar a folha quadriculada na posição tanto horizontal quanto vertical.

03 - Complete o desenho da perspectiva com uma escada e com uma estante, conforme a localização e as dimensões dadas no desenho de elevação. Considere as tábuas do piso com 30 cm de largura. Considere também o ponto de fuga indicado na perspectiva, cuja distância em relação ao piso é 2,20 m, coincidindo com a altura da estante.

Desenhe também, no ambiente superior da perspectiva, uma pessoa com 1,65 m de altura e uma janela com peitoril de 1,10 m de altura.

Esse desenho deverá ser feito à mão livre e com lápis ou lapiseira grafite preto sobre o desenho dado. Não use cor.





PASCUNHO

PF ©